

وَمِنْ مَّا مَلَكَ مِنْ قَبْلِهِ لَمَّا كَانَتْ أُمَّةٌ لَهَا لَافِيَةٌ

استخراج نمودن طلا و یان از مخربات کما یستخرج من السراطلا علیها

میرزا محمد علی

مَجْلِدُ الطَّبَايِينِ ٩١٨٩٥

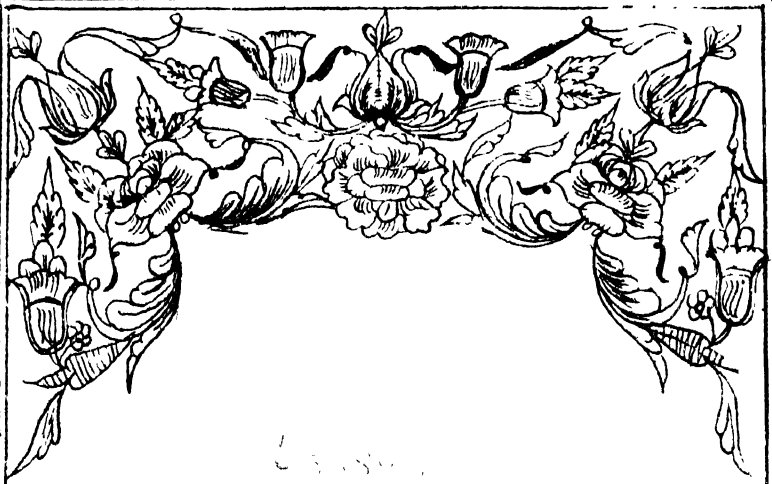
بررسی

حضرت آیت علی القاب جناب آیت شیخ غلام محبوب بیانی مٹھانا

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
جسکو

نہایت کو سحر ایلچن جفا و زوال منتظرین ہفت

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



بسم اللہ الرحمن الرحیم

دیباچہ

اول حمد و ثناء اُس خالقِ ارض و سما کو کہ جس نے اس قطرہٗ ناپائیدار ذرہٗ بمقدار کو اپنی قدرت کاملہ سے ایسے ایسے اوصاف بخشے ہیں کہ جب کی سحرِ یزقلم سے محالِ بانِ اسکی توصیف سے لالِ اتنی مجہدین کہانِ مجال کہ اس ذاتِ لایزال کے صفاتِ قدرت کی حقیقت لکھوں بھلا گسر میں کہانِ جبروت جو ہما کی تعریف کرنے یا ذرہ کو کیا طاقت جو سہما کی توصیف لکھے۔ المابعد یہ حقیر پر تقصیرِ نچوٹ گرد و ماری لالِ متوطن ضلعِ سیالکوٹ ناظرینِ تاثیرِ نظر کر عرض کن ہے کہ ان کا یہ بیان ہے کہ اس سچپان کو لڑکپن سے ہی عملیاتِ جبر و درمل وغیرہ علوم کا شوق و ذوق پیدا تھا۔ اکثر بعض بعض بزرگوں کی خدمت میں جاتا۔ بعض صاحبانِ حق پرست و خوش ادب سے اتفاق ملاقات کا ہوتا۔ خوبیِ منت سے بخدمتِ بابرکت حضرت ناد مولانا جناب

رسالہ طالع شناسی مردمان

یہ ایک وہ بنیظیر رسالہ ہے کہ جس کے ذریعہ تمام حالات زندگی کا فی نیک و بد ہر ایک انسان کے
صرف چہرہ اور ہاتھ اور دیگر اعضا بدن کے دیکھنے سے بخوبی معلوم ہو سکتا
ہے۔ اسکی تعریف کی چند ان ضرورت نہیں اسکے دیدار سے سب حال عیان
ہو جاوے گا۔ پس جو صاحب چاہیں اپنی درخواست جلد بہ جلدین آجکل طریق
ہے جو وسط مارچ ۱۹۹۰ء تک بالکل طیار ہو جاوے گا۔ قیمت بالکل تھوڑی ہے
صرف ۸ روپے علاوہ محصول ڈاک

علاوہ ازیں علم جوتش کا وہ بنیظیر نسخہ بنام **لکھن تینا گمر** جس سے
ہر وقت کا طالع وقت یعنی لکھن اور تفاوت الوقت مختلف لکھوگا اور حالات
دوازدہ برج و کیفیت ستارگان بخوبی معلوم ہو سکتی ہیں جو شائع ہو کر ہاتھوں
ہاتھ فروخت ہو رہے ہیں بہت تھوڑی جلدیں باقی رہ گئی ہیں قیمت صرف
دو آنہ ۲ روپے علاوہ محصول ڈاک مقرر ہے اگر ضرورت ہو تو منگو الیون ۶

الکھن تینا گمر
پسندت کردہ ری لعل جفار و مال سیالکوٹی

تعالیٰ صوبہ کثیر حجت ہے نظیر جنکے اوصاف حمیدہ اور خلاق پسندیدہ کا زمانہ شاہ ہے
 باداؤ کثیر جناب موصوف ایک اسرار گنجینہ روزگار کے شائع ہونے کی نوبت پہنچی۔ اسلئے
 نیاز مند نے آن حضور پر نور کے نام نامی اسم گرامی سے حصہ اول سرالخطاط علوم لمیب
 معرف بہ محبوب الطائیں واسطے فائدہ عام اور مستلشیان علم جفا اور متلایان
 مہمات غفور یہ بسر پرستی اسجناب بطریق تحفہ صاحبان عقل شعور کے شائع کر کے نظر
 گذرانی ہے اور نا اہل کو گرد آب بحر فکر میں غوطہ دیئے ہیں۔

صاحب جو یہ مبارک علم و حصول پرستادان تقدیس نے تقسیم کیا ہے اول اخبار دوم
 آثار اخبار کے معنی خبر ہیں جس سے ہر ایک سوال کا جواب خواہ زمانہ ماضی و حال مستقبل
 استخراج کیا جاتا ہے اور آثار کے معنی اثر کے ہیں جسکے ذریعہ سے تمام دینی و دنیوی
 مشکلات حل ہو سکتی ہیں زمانہ حال میں اس علم کا مذاق بہت کم ہو گیا ہے کیونکہ اکثر آج کل کے
 نیوفیشن جٹلمین تو اس علم سے ایسے بدظن ہو گئے ہیں کہ اسکو بے سرو پا خیال کرتے ہیں
 اور فوراً اس علم کی بحث میں کہہ دیتے ہیں کہ اچی یہ تو ایک لوٹ کھانے کا دھنک و نشان
 خافہ نشینوں نے حصول مطالب کے واسطے ایجاد کیا ہو ہے جس سے انکی غرض عوام کو
 پند سے میں پہناتی اور مرید بناتی اور ہمیشہ کا ٹکس اونکے ذمہ لٹانے کی ہوتی ہے اور
 کچھ نہیں سب لچر و پوچ ہے کیونکہ یہ امر خلاف عقل ہے کہ بذریعہ صورت و قوت ناطقہ
 چند الفاظ مرکب ہو کر ایک جملہ یا کلام بن جائے اور پیرائیں ایسی تاثیر پیدا ہو کہ اوسکا اثر
 دل و نہر ہو پیدا ہو اور جب بعض میں اپنا اثر کامل دکھلائے اور واقع الامراض صورت شفا
 کہلائے ہرگز نہیں ہو سکتا غیر ہمیں اس بار سے میں بحث کی چند ان ضرورت نہیں کیونکہ
 واقفان اسرار معانی اور کاملین علم جفر نے اونکی تسلی کے واسطے اپنی اپنی کتابوں میں جو
 شافی و کافی دیئے ہیں اسلئے باعث طوالت درج کرنے کی ضرورت نہیں۔ البتہ اگر متعرض
 صاحبان ہٹ و ہرجی کو چہوڑ کر بنظر انصاف کچھ غور فرماویں گے تو انکو بخوبی معلوم ہو جائیگا

سید حسین شاہ صاحب درویش کامل عامل علم جفرو رل سے بیونہ تقدیر لگا چکے
الطاف پیکران سے تہوٹے ہی عرصہ میں وہ پوشیدہ رموز جیکے حل کر نیستے قاصر تھا حل
ہو گئیں اور جناب شاہ صاحب موصوف کی نظر عطا اس عاجز بہتہا پر اس قدر تھی کہ ایک
قلبی سالہ جو کہ بہت پوشیدہ تہا میری تعلیم کے واسطے عنایت فرمایا۔ مہنوز رسالہ عطیہ کے
چند قواعد ہی نظر احقر سے گزے تھے کہ شاہ صاحب کسی کار ضروری کیواسطے روانہ پشاور
ہوئے۔ جہاں سے کچھ عرصہ کے بعد خبر انتقال پر ملال اس استاد باکمال کی میرے پاس
پہنچئی کہ کو ایک بہاری صدیہ ہنچا وہ ذوالکمال اپنی ذات بمثال سے شاہ صاحب حج جم
کو جنت فردوس بخشے۔

بعد ازاں ہر چند کوشش کی کہ پیر کہیں سے پڑھوں لیکن کسی صاحب نے پڑھنے کا
حوصلہ نہ دیا مگر اس سالہ کے اڑانے کی کرتے رہے۔ بعض بعض اصحاب نے معقول قیمت کا
بھی لالچ دیا مگر اس گوہر نایاب یا وہ کار استاد مرحوم کو کہ جس طمع نفسانی ہاتھ سے گنوا یا
مسلحت پہنچا۔ آخر کار کوشش بیار بعد زمانہ دیر یار کے جناب **نواب میر**
محمد مراد علیخان صاحب جو اپنے زمانہ میں اس علم میں تھتے باقی قواعد بھی انہی
نظر فیض خستے حل ہو گئے پہر تو بہت سے تجربے کئے اور درست پائے اور کتنا تیر بہت لگائے
اس کو اکثر مغرزا جناب نے بنظر مخلصانہ و عنایت مربیانہ بعد تجربے کے بعد دیکھ گئے۔ اس کہ ہر
نایاب کے طبع کرانے کے واسطے ارشاد کیا لیکن باعث کار بار ضروری ترکیب و ترتیب
کی فرست نہ لٹنے کے سبب سے شائع نہوسکا آخر کار اندون لبیب کمال قدر ودانی
فیض رسائی حجتہ خصال بایہ ذوالجلال بدر جمال و خوش اقبال دولت حشمت لازوال
عالم علم باکمال جناب محلہ القاب منع اوصاف عالیجاہ والامراتب جناب **نواب**
شیخ غلام محبوب سبحانی صاحب رئیس عظیم لاہور غلف الرشید ہاتھ دوران
نوشیران زمان فیض رسان جناب **نواب شیخ امام الدین** صاحب طے

باب اول

در بیان علم جفر حصہ ثانی یعنی لیمیا

واضح ہے کہ اس علم کو علم لیمیا اور علم آثار کہتے ہیں اس گنجینہ اسرار مخفی کا کل ۲۸ حرفوں پر ہے اور کل کاروبار دینی و دنیاوی انہیں ۲۸ حرفوں سے جاری ہے ان ۲۸ حرفوں میں عجیب طرح کا اسرار مخفی موجود ہے تمام رُئے زمین کی کتب انہیں ۲۸ حرفوں کی ترکیب سے ترتیب پائی ہوئی ہیں۔ خدا کی یاد بھی بدون انکے نہیں ہوتی غرضیکہ ہر ایک امور دینی اور دنیاوی میں یہ ۲۸ حرف متقدم ہیں علماء جفر نے ان ۲۸ حرفوں کے ۲۸ دائرہ قرار دیے ہیں جس میں سے ہم صرف ایک دائرہ درج کرتے ہیں باقی ۲۷ دائروں کا احوال انشاء اللہ تعالیٰ دوسرے حصوں میں درج ہوگا کیونکہ اس رسالہ کا مدار صرف ایک ہی دائرہ پر ہے جس سے کل سال کی ضروریات حل ہو جاویں گی اس دائرہ کا نام دائرہ ابجد قمری ہے ۴

دائرہ ابجد قمری یہ ہے ۴

ا	ب	ج	د	ھ	و	ز	ح	ط	ی	ک	ل	م	ن
س	ع	ت	ص	ق	ر	ش	ث	خ	ذ	ض	ظ	غ	

فضل اول

قواعد استخراج اسماء باری تعالیٰ از حروف تہجی

جاننا چاہیئے کہ عالمان علم جفر نے ان ۲۸ حرفوں سے اسماء باری تعالیٰ استخراج کی ہیں یعنی وحید جمید محب یہ متن اسم نزدیک علماء جفر کے نہایت تبرک ہیں طریقہ انکے

کہ دشنام اور بدگوئی وغیرہ ہی توحید لفظوں کو مرکب ہے جسکے استعمال سے نوبت نزو و
 ضرب پہنچ جاتی ہے اور یہاں تک کہ گشت و خون ہو جاتا ہے پہچائے تعویض کہ بُری
 بات میں تو ایسی تاثیر ہو کہ جسکے طعن سے سامع کو تاب نہ ہے دل کو توڑی عقل زایل ہو
 اور مستعدِ جنگ بدل ہو اور سما آہی اور ملائکہ اور غریبات متبرکہ جو باقاعدہ استخراج
 کئے گئے ہوں اور انہیں کچھ تاثیر نہوا فسوس کہ ایسے بے بہا طریقے محض ہماری کم توجہی سے
 بزرگانِ دین اور عالمانِ علم آخر اپنے ساتھ ہی لیجاتے ہیں تاہم یہ امر بیدارِ انصاف
 سمجھا جاتا ہے کہ جب تک زمین و زمان قائم ہے خالق کی مخلوق کسی چیز کی بیخ مار ہو سکے
 کیونکہ اکثر اس مبارک علم کے حامل ملکِ بیدان مصر ترکستان بخارا ہندوستان وغیرہ میں موجود
 ہیں مگر واقفانِ تواریخ اور روشن ضمیرانِ انصاف پسند کو معلوم ہو گا کہ زمانہ ماضی کے فلسفہ
 خصوصاً حکماء و یونان نے محض اس گنجینہ اسرارِ مخفی کی برکت سے مستفیض ہو کر کقدرِ عروج
 پایا اور کیا کچھ کر دکھایا یہ بہ متبرک اور پاک علم عالموں کے سینہٴ بینہ چلا آتا ہے۔ اور سب
 اس اسرارِ مخفی کو نا اہل ورجال سے پوشیدہ رکھتے چلے آئے ہیں اور آئندہ ہی جس صاحبِ قسمت
 کو یہ اسرارِ مخفی ان سے حاصل ہوتا ہے تو اسکو بھی ساتھ ہی اس امر کی تاکید شرید ہو جاتی ہے
 کہ خبردار اس از پوشیدہ کو جاہلون پر ظاہر نہ کرنا کیونکہ انفر جاہل آدمی اس علم سے ماہر ہو کر خلقِ اللہ
 کو طرح طرح کی اذیتیں پہنچاتے ہیں جسکا اجرِ تباہی والے کو بردِ قیامت ملے گا۔ پس مطالع
 کنندگانِ کتاب کی خدمت میں التماس ہے کہ بدی کے واسطے میری کتاب کے قواعد کو استخراج
 نہ فرمادیں۔ البتہ اگر کوئی مشکلاتِ ضروری درپیش ہو تو اس حقیر العباد کی جانب سے اجازت
 اس علم کے بہت سے قواعد سینہٴ بینہ تباہی سے چلتے ہیں البتہ جو قواعد اس رسالہ کے استخراج
 کیواسطے ضروری ہیں واسطے ہندی کے آئیں درج کرئیے ہیں امید کہ طالبانِ عملیات
 اور قریحِ نو شان محبت اگر اس پر عمل کریں گے تو البتہ دل شکنیہ اور لنگاہ جو صدقات لکھ کو بی
 ہجر سے ٹوٹ گیا ہو گا بفضلِ یز و متعال صحیح و سالم ہو جاوے گا۔ ۴

اے کہ اسماء خدائے مینخوائے

بخش گوش دل و دیده جان
 اسم او با سوره تسبیح
 هشت حرف است بترتیب نظام
 لفظیش نوزده از روی جبل
 اولش میم و چهارم لام است
 طابو و آخر دشتش صرف درو
 از سه جامه در آتش دال است
 اولش هفتده آخرین است
 مخرج بینه اش هفتاد است

یہ حاجت بدعا میخرا لے

بشنو اسرار عدد و بدان
متادوی است اگر میدانی
بسط و حش چیل کشته تمام
بست چون مدخل باسط بعجل
ستیش شهر و درین ایام است
نکته نهی که نغیب در نیکو
در سرائیت از ان فال است
متصل در وسط یا سین است
این همه قاعده او ستاد است

فصل سوم
قواعد استخراج اسماء از مینات

بنیات حروف ابجد میں ہیں

ل	ل	ن	ا	و	ا	ا	ا	ا	ا	ن	ا	م	ی	م	و	ن		
ی	ن	ی	ن	ا	د	ا	ن	ی	ن	ا	ا	ا	ا	ل	ا	د	ی	ن

فصل دوم
استخراج اسماء و اسم اعظم از حروف ملفوظی

تمام ۲۸ حروف ابجدی کو ملفوظی کیا تو کس حروف ۲۲ ہوئے اس طرح پر

ا	ل	ت	ب	ا	ج	ی	م	د	ا	ل	ع	ا	د	ا
و	ز	ا	ح	ا	ط	ا	ی	ا	ک	ا	ت	ل	ا	م
م	ی	م	ن	و	ن	س	ی	ن	ع	ی	ن	ت	ا	ص
ا	د	ق	ا	ت	ر	ا	ش	ی	ن	ت	ا	ث	ا	خ
ا	ذ	ا	ل	ض	ا	د	ظ	ا	ع	ی	ن			

چونکہ حرف مذکورہ بالا ۲۷ ہیں جو مطابق ہیں ساتھ اعداد اسم یا باسط سے نقاط
تمام حروف ۲۸ ہیں جو مطابقت رکھتے ہیں ساتھ اعداد اسم و دود و حبیب سے
ان ہر ویلے ۲۷ جو جمع کیا تو ۱۱۱۔ عدد ہوئے استعطاق اسکا ویق ہو موافق
اعداد اسم قید و عدم و جامع اب ان ۱۱۱۔ عدد کو بنجا ط مراتب جمع کیا تو ۶ ہوئے یعنی
۴-۱-۵-۵-۱-۶ مجموعہ ۶ ہوئے پس ان ۶ عدد دون کو بقاعدہ حکماء مغرب^{۱۱۳}
سے کم کیا تو باقی ۱۰۸ عدد رہے جو موافق اعداد اسم حق کے ہیں۔ پس معلوم ہوا کہ جس
صورت سے مقید ہے اویہ صورت سے عدم ہے اور جو وجود کہ موجود ہے وہ

کے حروف کس طرح ہی سات اور آہتہ سے زیادہ حاصل نہیں ہونگے ناظرین کتاب یہ سات
حروف - ن ی م ل و ن و - نبات کے ہیں انہیں چارہم نقطے میں جب سات کو ۴
سے ضرب کیا تو ۲۸ ہوئے کہ شمار تمام حروف ابجد کا ہے اور اعداد ان سات حروفون
کے ۲۲۰ ہیں جنکو عالمان علم ہفونے اعداد متجاہ قرار دیا ہے اگر ان اعداد کو ساتھ اعداد
اسم مطلوب کے جمع کر کے نقش بہر کر ترکیب عمل کیا جائے تو مطلوب محبت میں
بیقرار ہوتا ہے استادون نے ان عددون کو بڑی رمز و کنایات سے پوشیدہ کیا کہ
لیکن خاکسار نے محض فائدہ عام کی واسطے درج کیا ہے۔ ان سات حروفون کو ترکیب
دینے سے ایک سیالک پیدا ہوتا ہے جو اشارت کرتا ہے قاعدہ کلیہ پر لینے مفیدون اور
اعداد ۲۲۰ سے دو اسم باریتجالی استخراج ہوتے ہیں لینے بدوح و منعہ مطالع
کنہان کتاب سے التماس ہے کہ اس ایک رمز کو غور سے سمجھیں گے کہ راقم نے اس قاعدہ
کے اظہار میں استعداد پانچ ادا کیا ہے۔

فصل پنجم

قواعد استخراج اسم بدوح از حروف سرور

ناظرین ہم اوپر کچھ چکے ہیں کہ تمام ابجد میں ۱۲ حروف ایسے ہیں جو بالہ حرف - ی - اور
الف پڑھنے میں آتے ہیں دو حروف حرب ذیل ہیں بیسے تے تے تے تے تے تے
زیے ٹیے ٹیے ٹیے ٹیے ٹیے ٹیے ان حروفون کی نبات ۱۲ ی میں اعداد و نباتون
کے ۱۲۰ ہیں جو مطابقت کہتے ہیں اسم بدوح - اور یہ زیادہ ابھی واسطے پیدا کرنے
محبت طرفین میں نہایت پر تاثیر ہیں یہ بہت طرح سے عمل میں لائے جاتے ہیں انکے
جب ہم ان حروفون کو بجائے حروف (ی) کے الف سے پڑھیں تو اعداد و نباتات کے
ہوتے ہیں لپل دل بالہ حرف (ی) کے پڑھنے سے اعداد ۱۲۰ حاصل ہوتے ہیں اور یہ

بنیات حروف ابجدی شمار میں ۲۴ ہیں جو مطابقت رکھتے ہیں ساتھ اعداد اسم لوح کے
 اعداد بنیات ۲۰ ہیں جو مطابق ہیں اسم ہادی سے جمع ہر دو ۶۴ جو مطابقت رکھتے ہیں
 ساتھ اسم باجلال کے اور اعداد تمام بنیات کے ۸۰۰ ہیں جو مطابقت رکھتے ہیں ساتھ
 اعداد المبدی والمقتدی سے جمع حروف و نقاط و اعداد ۸۶۴ جو موافق ہیں ساتھ
 اعداد اسماء المؤمنین الخی کے۔ امید کہ جو صاحب میری رمزوں کو غور سے پڑھیں گے وہ میری
 محنت کی قدر کریں گے۔

فصل چہارم

قواعد استخراج اعداد متحابہ از زبر و بنیات حروف

پوشیدہ نہ ہے کہ علما جعفر نے لطن حروف و بنیات کو سات لطن پر اعتبار کیا ہے جیسا کہ
 حدیث حضرت نبوی میں لکھا ہے علیہ الصلوٰۃ والسلام مکا قال ان للقرآن
 ظہر او بطن او بكل لطن بطناً لے سبعة البطن اور بعض متقدمین نے لطنوں
 حروف کو پندرہ مرتبہ پر اعتبار کیا ہے موافق اعداد اسم حوا چنانچہ اکثر سات مرتبہ سے
 متجاوز نہیں کرتے اسلئے لطن حروف ابجدی سات مرتبہ خواہ اس سے زیادہ لکالی جاوے لیکن
 بہر حال ۱۵ حروف سے زیادہ حاصل نہ ہونگے وہ آٹھ حروف بہم ہیں و ت ا ی م ل و
 ن وہ چونکہ اس علم کے بعض محققان نے ان حرفوں میں سے حروف دی کو خارج کر دیا
 و چہ تشبیہ جسکی ہر طرح بیان کی ہے کہ تمام حروف ابجدی میں ۱۲ حروف ایسے ہیں جو بالہ
 حروف دی، اور الف کے پڑے جاتے ہیں جنکو مسروری بھی کہتے ہیں خلا حروف و ت ا ی م ل و
 ہے اسکو دو طرح پڑھا جاوے گا یا ت ا ی م ل و۔ لہذا حروف دی، خارج کر کے باقی بیہ سات حروف
 بنیات کے قرار دیئے ہیں ت ا ی م ل و۔ اور جنوں نے حروف الف کو گرا دیا ہے
 نزدیکیکے بیہ سات حروف ہیں ت ا ی م ل و۔ پس واضع ہے کہ لطن و بنیات

اور سروری میں بوقت قرار ت اختتام ہمزہ قرار دیگر مرکز قلبی پیدا ہوتا ہے اور کہا ہوا
 کہ ان ۲۰ حروف بت شرح ذر ز ص جن ط ظ ف ک ق دل ۵
 ی ۶ کا مرکز قلبی الف ہے اور ان چھ حروف ج س ش ع غ م کا مرکز قلبی شہر
 ری ہے اور حرف دن کا مرکز قلبی واو ہے اور الف کا مرکز قلبی حرف دل ہے، ہر علما
 جعفر نے کہا ہے کہ الف اور لام میں اتحاد قلبی ہے کہ لام نبیہ الف میں اور الف نبیہ لام میں
 معلوم ہوا کہ اسجد کے حروفون میں مرکز ظاہری سے یہ چار حروف ذی دل حاصل ہوتے
 ہیں دستادون نے حرف لام کو باعث اسناد قلبی کے خارج کر دیا ہے اور تہمین حرف
 ای و باقی کو حرف علت قرار دیا ہے۔ اور کہا ہے کہ اگر طالب مذاق ان حروفون کو
 بسط عربی عددی کر کے اعداد استخراج کر کے مع اعداد اوس ہم کے جو پیش ہوا نقش ربع
 نیک وقت میں پُر کر کے اپنے پاس رکھے تو انشاء اللہ تعالیٰ کو سبب حاصل کرے حرف علت
 ای و انکو بسط عربی عددی کیا داح دس تہجیش رہ کر حروف ہ کو خارج
 کیا تو باقی حرف کے اعداد ۱۰۵ ہوئے ان عدد کو حسب کوہ بالا عمل میں لاوے ۶

فصل ہفتم

استخراج قل شریف از اعداد حروف قائمہ

حروف قائمہ سے مراد نباتات آخر حروف سے ہو جسکا ذکر اول میں ہو چکا ہے۔ لیکن یہ بتدی
 انکے حاصل کنیکا طریقہ درج کرتا ہوں کہ کیونکر یہ سات حروف ابجد سے استخراج پائے طریقہ
 انکا یہ ہے کہ ان ۱۲ حروف پ ب ت ث ج ح ذ ر ز ص جن ط ظ ف ک ق دل ۵
 الف قائم ہے اور ان ۳ حروف ج م ل کے آخر حرف م قائم ہے اور ان ۳ حروف
 اق ک کے آخر میں حرف ت قائم ہے اور حروف واو دین و قائم ہے اور ان دو حروف
 دو کے آخر میں حرف ل قائم ہے اور ان پانچ حروف ذ س ش ع غ ن کے آخر میں

الف کے ۱۲ عدد پس ۱۲۰ عدد سے ۱۲ عدد بقاعدہ اہل مغاریہ کم کئے تو باقی ۲۰۸
 عدد ہے جس سے اسم حق کا ظاہر ہوتا ہے چونکہ اوپر ہم نے ذکر کیا ہے کہ حرف تھی میں سے
 جو حرف بالالف حرف (ی) کے پڑنے میں آتی ہیں انکے بنیادوں کے اعداد ۱۲۰ ہیں اور
 اعداد اسم ہیں وح سے مطابقت رکھتے ہیں انکی تشریح کی چند ان ضرورت نہیں صرف
 بتدی کیلئے اتنا اشارہ کافی ہے کہ اس اسم کو فی نفس ضرب دینے سے ۱۲۰ عدد حاصل
 ہوتے ہیں یہ ایک نازک مضمر ہے جو اکستادوں نے مخفی رکھا ہے کیونکہ اسمیں ایک سر
 ہے جو عمل حسب میں کامل تاثیر بنتا ہے ۔

فصل ششم در بیان مراکز و موازین و مدخل و منہاج حروف

جاننا چاہیے کہ عالمان علم جعفر و اطفال اسرار عدد نے ۲۸ حروف کو زبر و نیات ذکر کر
 و مدخل و موازین پر اعتبار کیا ہے مراکز حروف میں اکثر اختلاف رائے پایا جاتا ہے بعض
 حکمائے کہا ہے کہ ہر ایک حرف کے تین مراکز ہیں اول فوقی دوم قلبی سوم تحتی اور بعض کا
 قول ہے کہ مراکز کل حروف الفون کا الف ہے لیکن میرے استاد کا قول ہے کہ ان ۱۶ حروفون
 اب ت ش خ ز ر ص ض ط ظ و ہ ی کے مرکز میں حرف الف ہے
 اور ان سات حروفون کے ج س ش ع غ م ن مرکز میں حرف س ہے اور ان
 پانچ حروف ذوق ک ل کے مرکز میں حرف نذالینے یا ہے ہکی تشریح کی چند ان ضرورت
 نہیں یہ مرکز مخفی ہیں حسب ہدایت استاد صاحب مجبوری ہے البتہ جو صاحب شایق ہوں
 وہ مجھ سے بذریعہ خط دریافت کر لیوں اور جو صاحب خود ہکی تشریح کر کے میرے پاس
 روانہ کریں گے بغیر ٹیکہ و درست ہو اسکے صلہ میں حصہ دوم اس سال کا مفت نظر ہوگا اور بعض
 نے صرف مرکز ظاہری پر اعتبار کیا ہے اور کہا ہے کہ حروف ملفوظی میں حرف و سطحی مرکز قلبی ہے

مَنْ قَتَلَ شَرِيفًا كُفَّ عَنْهُ مِائَةُ سَنَةٍ
مَنْ قَتَلَ شَرِيفًا كُفَّ عَنْهُ مِائَةُ سَنَةٍ
مَنْ قَتَلَ شَرِيفًا كُفَّ عَنْهُ مِائَةُ سَنَةٍ
مَنْ قَتَلَ شَرِيفًا كُفَّ عَنْهُ مِائَةُ سَنَةٍ
مَنْ قَتَلَ شَرِيفًا كُفَّ عَنْهُ مِائَةُ سَنَةٍ
مَنْ قَتَلَ شَرِيفًا كُفَّ عَنْهُ مِائَةُ سَنَةٍ
مَنْ قَتَلَ شَرِيفًا كُفَّ عَنْهُ مِائَةُ سَنَةٍ
مَنْ قَتَلَ شَرِيفًا كُفَّ عَنْهُ مِائَةُ سَنَةٍ
مَنْ قَتَلَ شَرِيفًا كُفَّ عَنْهُ مِائَةُ سَنَةٍ
مَنْ قَتَلَ شَرِيفًا كُفَّ عَنْهُ مِائَةُ سَنَةٍ

فصل ہشتم

در بیان استخراج ملائیک از موازین حروف

موازین جمع ہے میزان کی علماء جعفر لکھتے ہیں کہ میزان ہر ایک حرف کی تین حروف نوں حاصل ہوتی ہے جو ایک دوسری سے پیدا کی جاتی ہے پس جس حرف کی میزان معلوم کرنی ہو اسکے اعداد ملفوظی نکال کر ۲۸ پر تقسیم کرو باقی کو دائرہ ابجد پر تقسیم کرو جس حرف پر اعداد بقیہ بنتی ہوں اوسکو پہر ملفوظی کر کے اسکے اعداد کو ۲۸ کی تقسیم کرو باقی کو پہر دائرہ ابجد پر تقسیم کرو جہاں اعداد بنتی ہوں اوس حرف کو پہر ملفوظی کر کے اسکے اعداد کو ۲۸ کی تقسیم کرو باقی اعداد کو دائرہ ابجد پر تقسیم کرو جس حرف پر بنتے ہو اسکے عدد بجا ملفوظی نکال کر ان حرفوں کے عددوں میں شامل کرو جو پہلے حاصل ہوئے ہیں اور تمام عدد میزان نشہ کو جمع کر کے ۲۸ پر تقسیم کرو باقی ماندہ کو دائرہ ابجد پر تقسیم کرو جس حرف پر بنتی ہو اوس حرف کی آخر میں کلمہ مثل اصنافہ کرو اسم ملک حاصل ہوگا بجائے آسانی بتدیان صرف ایک حرف کی مثال ذیل میں درج کی جاتی ہے باقی حروف نوں کو اسی طریقہ کے استخراج کر لیوں مثلاً حرف الف عدد ملفوظی ۱۱۱ بعد تقسیم ۲۸ کے باقی ۲۴۔ ابجد پر تقسیم کر لیں حرف ظ پر بنتی ہو۔ اعداد حرف ظ ملفوظی ۹۰ تقسیم ۲۸ باقی ۵۔ ابجد پر تقسیم کر لیں حرف ص پر بنتی ہو اعداد ملفوظی حرف ۶ جو باقی تقسیم کے نہیں آئے ۴ عدد کو ابجد پر تقسیم کیا تو حرف وا پر بنتی ہو اب میزان ثانیہ جمع کیا اول ظا عدد ۹۰ دوم با عدد ۶ سوم وا عدد ۳۰ جمع کل ۹۲ انکو ۲۸ پر تقسیم کیا تو باقی ۲۲ ہے جب دائرہ ابجد پر تقسیم کیا تو حرف

حرف ن قائم ہے اور ان دو حروف صض کے آخر میں حرف و قائم ہے مجموعہ حروف
 قائمہ یہ سات حرف حاصل ہوئے ہفت ام و ل ن و یہ سات حروف نبیائے بین
 اعداد حروف ۲۱۱ نقاط ۲ حروف جمع کل ۲۲۰ عدد ہوئے پس اعداد حروف قائمہ
 علما جعفر نے متحابہ قرار دیکر ہمیں سے ایک ایسا پاک و متبرک قل شریف استخراج کیا ہے کہ جس
 کے بقاعدہ دروس سے تمام مہمات دینی و دنیاوی چشم زدن میں حل ہو جاتی ہیں لیکن بدن
 اجازت عامل کامل کے اسکے ورد کا ارادہ نہ کرنا چاہیے مبادا رجعت پیش نہ آئے طریقہ اسکے
 استخراج کا یہ ہے کہ اعداد حروف قائمہ ۲۲۰ ہیں یہ مطابقت رکھتے ہیں ساتھ اعداد ان
 حروف ن کے ق ل ہ و ا ل ل ہ ا ح و۔ اعداد ان حروف ن کے ۲۲۰ شمار حروف
 ۱۱ جمع کل ۲۳۱ جو مطابقت رکھتے ہیں ساتھ اعداد ان حروف ن کے ا ل ل ہ و ا ل ل ہ و
 اعدائے ۲۳۱ شمار حروف جمع کل ۲۴۰ جو مطابقت رکھتے ہیں ساتھ اعداد و شمار حروف متبرک
 ان حروف ن کے پ ل م ی ل د و ل م ی و ل و یہ اعداد حروف ۲۴۰ شمار حروف متبرک
 ۶ جمع کل ۲۴۰۔ اب تمام حروف ساسیہ کو جمع کیا تو تمام یہ حروف حاصل ہوئے ق ل
 ہ و ا ل ل ہ و ا ل ل ہ و ا ل ل ہ و ا ل ل ہ و ا ل ل ہ و ا ل ل ہ و ا ل ل ہ و ا ل ل ہ و ا ل ل ہ و ا ل ل ہ و
 ان تمام حروف کو تخلص کیا تو باقی یہ ۱۰ حروف ہ ق ل ہ و ا ح و ص م ی اعدائے
 ۲۹ حروف ۱۰ جمع ۳۰۔ ان عدد و دن سے بقاعدہ یہ حروف حاصل ہوئے پ ل م
 ی ک ن ل ص ک ف و ا ح و اعدائے ۳۰ جو مطابقت ہیں ساتھ اعداد مذکورہ بالا
 کے پس اب تمام حروف استخراج شدہ کو جمع کیا تو یہ حروف حاصل ہوئے ہ ق ل ہ
 و ا ل ل ہ و ا ل ل ہ و ا ل ل ہ و ا ل ل ہ و ا ل ل ہ و ا ل ل ہ و ا ل ل ہ و ا ل ل ہ و ا ل ل ہ و ا ل ل ہ و
 ی ک ن ل ص ک ف و ا ح و اب ان تمام حروف کو باضافت مرکب کیا تو یہ
 متبرک اور بر اسے اقل شریف ظاہر ہوا۔ **قُلْ هُوَ اللّٰهُ اَحَدٌ اللّٰهُ الصَّمَدُ لَمْ يَلِدْ
 وَلَمْ يُولَدْ وَلَمْ يَكُنْ لَهٗ كُفُوًا اَحَدٌ** واضح ہے کہ عالمان کا ملین فرماتے ہیں کہ جو

شماره	موضوع	تاریخ	محل	ملاحظات
۱	مجلس	۱۳۰۲	تهران	...
۲	مجلس	۱۳۰۲	تهران	...
۳	مجلس	۱۳۰۲	تهران	...
۴	مجلس	۱۳۰۲	تهران	...
۵	مجلس	۱۳۰۲	تهران	...
۶	مجلس	۱۳۰۲	تهران	...
۷	مجلس	۱۳۰۲	تهران	...
۸	مجلس	۱۳۰۲	تهران	...
۹	مجلس	۱۳۰۲	تهران	...
۱۰	مجلس	۱۳۰۲	تهران	...

نقشه مدخل و محتاج حروف عشرت

[illegible]

نقشہ مدخل و مخارج حروف مات

[illegible]

چونکہ حرف درجہ الوت میں صرف تین ہے اعداد ۱۰۰۰ و سیٹ ۱۰۰۰ مخرج ق معفیہ ۱۰
مخرج ی واضح ہے کہ اور بھی طریقہ مدخل کے ہیں مستاد اپنے اپنے طریقہ پر مخرج
کرتے ہیں جن کا ذکر اخبار کے حصہ میں

ہو گا اس سالہ کے بتدنی

کیواسطو اتنا ہی کافی ہے۔

خ پر منتہی ہوئے پس حرف خ کے آخر کلمہ میں کلمہ آئیل کا اضافہ کیا تو اسم ملک غاییل حاصل ہوا پس باقی حروف اور اسماء کے موکل سیطرہ سے استخراج کرنے چاہیں ثانیین علم حیر سے التماس ہے کہ نا اہل درج اہل سے یہ قاعدہ لائق پوشیدہ رکھنے کے ہر تم نے واسطے فائدہ عام اسکی تشریح میں کوئی دقیقہ نہیں رکھا۔ امید کہ طالبان صادق بعد حصول مطلب اس حقیر کو دعائے خیر سے یاد فرماویں گے ۛ

فصل ہفتم

در بیان مداخل و مخارج حروف

مداخل حروف کو استادوں نے ۳ مرتبہ پر اعتبار کیا ہے یعنی کبیر و صیغہ صغیر اور بعض نے چوتھا مرتبہ اصغر کا ہی قائم کیا ہے لیکن ان ۹ حروف اب ج و د و زح ط کا ظاہر میں آئے مدخل کبیر کے اور کوئی مدخل نہیں ہو سکتا البتہ جب انکو ملفوظی کیا جاوے تو بعض حرف کا مدخل و صیغہ صغیر بھی ہو سکتا ہے مثلاً صرف الف ظاہر میں ایک عدد ہے ملفوظات میں ۱۱۱ عدد ہیں مداخل کبیر اس کا ۱۱۱ عدد ہے و صیغہ ۲ صغیر ۳ مدخل سے یہ حرف مخارج حاصل ہوئے ۛ ق ی ا ی ب ج ۛ باقی ہشت حرف کو علیٰ ہذا القیاس لیکن ہر ایک حرف میں کچھ تفاوت ہے۔ فرضا حرف دب) بامالہ حرف الف کے مداخل کبیر ۳ مخارج جیم۔ اگر اسکو بامالہ حرف دی) کے کہا جاوے تو مدخل کبیر ۲ صغیر ۳ وسط ندارد و مخارج کبیر سے حرف ۛ می ب ۛ صغیر سے درج) حاصل ہوا۔ برائے آسانی مبتدیان ذیل کے نقشہ سے مداخل و مخارج بخوبی

معلوم ہو سکتا ہے ۛ

۱۔ درجہ ذیل طریقہ سے خود استخراج کر لیں :- جانتا چاہیے کہ تمام فلک ثوابت یعنی منطقہ البروج کو حکما فاصلہ
 ۳۶ درجہ قرار دیتے ہیں اور تمام درجات مذکور کے ۱۲ حصہ کچھ ہیں ہر ایک حصہ کا نام اسی شکلات پر کہ جو
 بیسب اجتماع سیارہ کی پیدا ہوئی ہوئی ہو بروج رکھا ہے نام ان کو یہ ہیں - حمل ثور جوزا سرطان جد سنبلہ
 میزان عقرب قوس جدی دلو حوت - ہر ایک بروج کو ۳۰ درجہ مقرر ہیں وضع ہو کہ ہر سطح حکما
 سبکہ اللؤلؤ ایک ہفتہ فلک سے استخراج کر کہ بموجب اجتماع سیارگان ان کی نام قرار دیں یعنی زحل مشتری
 زہرہ شمس زہرہ عطارد مریخ ان کو با ترکیب بارہ بروجوں سے منسوب کر دیا ہے اور یہ سیارہ جو جیسا کہ بتا
 کر بارہ بروج میں مختلف طور پر روزہ سیر کرتے ہیں اور ان میں سے پانچ سیارے یعنی زحل مشتری مریخ
 زہرہ عطارد و خمسہ متحرک ہیں گاہ سیدی اور گاہ اولیٰ رفتار سے اپنا دورہ ختم کرتے ہیں در زمانہ ان کی
 کبھی بطی السیر اور کبھی اسیر السیر ہوتی ہے حکما فی شمس کو طالع عالم نہار اور قمر کو طالع عالم لیل قرار دیا
 اور یہ ہر دو سیارے ہمیشہ اپنی محور پر سیدھی رفتار سے اپنا دورہ ختم کرتے ہیں - آدم بر مریخ طلب
 جانتا چاہیے کہ تمام فلک البروج کو ۳۶ درجات ہیں درجات مذکور کو نصف کیا تو ۱۸۰ درجہ ہوئے
 اس کا نام مقابلہ ہے ہر تمام درجات کے تین حصہ کو تو ۱۲۰ ہو اس کا نام تثلیث ہے ہر تمام درجات
 کے ۴ حصہ کو تو فی حصہ ۹۰ درجہ ہوئے اس کا نام تربیع ہے ہر تمام درجات کے ۶ حصہ کو تو فی حصہ ۶۰ ہوئے
 اس کا نام تیس ہے اگر دو سیارے ایک برج میں ایک جہ اور قیقہ بیچ ہوں تو اس کو قرآن کہتے ہیں
 اگر ایک دوسرے ۸۰ درجہ کو فاصلہ پہنچے ہوں تو با ہم نظر مقابلہ ہوگی یہہ نظر تمام دشمنی کی ہے ہوتی کوئی
 امور نیک و استخراج وغیرہ نہ کری برا محبت کر لیا تو دشمنی پیدا ہوگی - البتہ امورات بدکار کا راعیہ
 خصوصاً محل مریخ کی نظرات کو مقابلہ میں - اگر ایک دوسرے ۱۱۰ درجہ کو فاصلہ پہنچے ہوں تو با ہم ان کی
 نظر تثلیث ہوتی ہے یہ نظر تمام دوستی کی ہے تمام امورات نیک کیو اسطو مبارک ہے البتہ اسطو تسخیر
 قوانین معظّمہ و دستورات وغیرہ نہ کری اور مشتری کی نظر تثلیث ہوتی نہایت مبارک ہے -
 اگر ایک دوسرے ۱۲۰ درجہ پہنچے ہوں تو با ہم نظر بیچ ہوتی ہے یہہ نظریہ دشمنی کی تا بیکر کہتی ہے استخراج برا
 محبت وغیرہ نہ کرنا چاہیے - اگر ایک دوسرے ۶۰ درجہ کو فاصلہ پہنچے ہوں تو اس کو نظرات دین کہتے ہیں یہہ نظر

فصل دہم

چند شرائط در بارہ استخراج عمل

اس سالہ کو عامل کو لازم ہے کہ مندرجہ ذیل شرائط جہا تک ہو سکتے مقدم سمجھ کر ارادہ استخراج کرے اول نیک نیتی دوم حق غیر بدست اندازی نہ کرے سوچیم اس راز کو دوسروں پر ظاہر نہ کرنا چہارم مکان خلوت کا ہونا ضروری ہے پنجم بوقت استخراج اور کچھ تعویذات اور پڑھنے عزیمات کے کسی سے گفتگو نہ کرنا ششم جب تک عمل شروع نہ ہو اشیاء نشتی اور بدبودار اور گوشت ہر قسم اور جلاء وغیرہ سے پرہیز رکھے ہفتم جو وقت پڑھنے کا پہلے دن مقرر کرے اوہیں تفاوت الوقت نہ ہونے ششم عمل غیر شرعی سے پرہیز رکھے نہم جو ساعت یا رہ بوقت عمل و استخراج کے روشن کرے دہم ساعت سعد اور یوم اور نظرات کو اکب کا لحاظ ضروری ہے :

فصل یازدہم

نظرات سبتہ الکوالب کا بیان

چونکہ بوقت استخراج عمل بدون نظرات سبتہ الکوالب کام نہیں چلتا اسلئے نظرات سبتہ الکوالب کا دیکھنا عامل کی واسطے بوقت استخراج ضروری ہے جو شخص نظرات کا لحاظ نہ کرے کبھی عمل میں غلطی ہوگی واسطے استخراج عمل نیک کے نظرات سعدہ اور واسطے امور بد کے نظرات نحس سیارگان یعنی چاہئیں تاکہ عمل جلد موثر ہو تقویم مائے سالیا یعنی خستریون سے نظرات سبتہ الکوالب کا احوال بخوبی معلوم ہو سکتا ہے اگر کسی صاحب کو نظرات سبتہ الکوالب کا بہتر سے دیکھنا مشکل ہو تو راقم کے پاس ۲۰ کے ٹکٹ بھیج کر تمام سال کی نظرات سعدہ بوقت استخراج عمل منگوالین اگر ۲۰ کے ٹکٹ خرچ کرنے گران معنوم ہو تو وہ

طریقہ و رسم اسماء حسنہ

از سبقتہ الکوالب دوازہ برج برائے مہات دنیاوی

واضح رہے کہ یہ قواعد جبراً حکم کا ہے اور نزدیک جفا و ن کی نہایت معتبر ہے طریقہ اسکو درکار مہتر کہ
اول مطلوب یا مقصود جسکی خواہش ہو اس کے حروف مفرد لکھ کر اعداد لکھا کر اور پہلے آبی نام کی اعداد اختیار
مثال کر کے ۱۲ تقسیم کریں جو پہلے بتی پڑا اسکو برج محل کی تقسیم کریں جس پر اعداد بنتی ہوں اس
برج کو طالع محل قرار دیں اسکی تاریخ معلوم کر کے نقشہ سبقتہ الکوالب کو جو اسم اس ستارے کی مندرج
ہیں انکو علیحدہ لکھ کر اور پہلے پہلے لکھ کر یہ سارہ کون کون برج کا مالک ہے اگر ایک کا ہو تو ایک کے
اگر دو برج کا مالک ہو تو دو کے ہما جسے نقشہ دوازہ برج کی علیحدہ لکھ کر بعد ان اعداد سبارہ
اور اعداد برج جابقتیہ برجوں کا مالک ہو یکجا جمع کر کے جس قدر جمع کے اعداد ہوں موافق تعداد کو
اسما جسے استخراج شدہ کو جس قدر کا وہ سبارہ مالک ہے پڑے اور جو سبارہ کا تا اختتام درویشوں
رکھو اور اسکی دوسرے درجہ سبارہ اور ستر کا مالک ہو اور اسکی ہما اور جس برج کا وہ مالک ہو اس کے اسم
جسے دونوں لکھ کر کے موافق اعداد سبارہ اور برج کی پڑے درویشوں پہلے سطح علی بن القیاس سات
روز کو بعد پہر اول کی شروع کر کے انشاء اللہ تعالیٰ چار روز ختم نہ ہونے کے مراد پردہ غیب کی فوراً ظہور کی گئی
اور جو شخص ہمیشہ سطح اسکا در درکار ہو گیا بے غم خدا ہرگز محتاج نہ ہو گا اور رازق مطلق غیب سے روزی
عطا کرے گا خواہ کسی ہی شکل دنیاوی پیش آجے و بفضل خدا فوراً اصل ہو جائیگی بلائی ناظرین مثال سر
عمل کی یہ ہے اعداد مطلوب و مقصود دو اسم غالب مجموعہ ۱۱۴۵ تقسیم ۱۲ باقی ۱۱ برج محل کی تقسیم کیا
تو برج دو لوبہ اعداد بنتی ہوئے سبارہ اسکا اصل ہے مالک درخشندہ نصل کی یہ سبارہ نقشہ سبقتہ الکوالب
کی استخراج کو یعنی یا وھاب یا احسان یا حنی چونکہ نصل دو برجوں کا مالک ہے یعنی دو اور جدی
دو کی یہ سبارہ یا ہادی یا وڈوڈ اور جدی سے یاجتید اب اعداد تمام جمع کر یعنی نصل
۵۴۴ دلو ۱۰۰ جدی ۷۰ مجموعہ ۱۰۲ پس طالب کو چاہیے کہ بروز شنبہ ۱۰۲ مرتبہ اسما جسے یا وھاب

یوم	پہنچ	احداد	منحج سماء	بجور	مالک بدوج
یکشنبہ	شنس	۴۰۰	یا علیم یا قیوم	کاشک ہلدی زعفران عود صندل لوبان	اسد
دوشنبہ	قمر	۳۲۰	یا شمع یا قلی یا غزنیہ	کافور لوبان عود گلہاے سفید رنگ	سرطان
سشنبہ	منحج	۱۵۰	یا خانی یا باطنی	برج منحج افیون قرضل لوبان گود گولڈوزر حل و عقرب	
چهارشنبہ	عطارد	۲۸۳	یا کریم یا واجد	کبیرا راجپیلی کی حجر بادام لوبان گولڈ	جوزا و سنبلہ
پنجشنبہ	شتری	۷۵۰	یا شکور یا عدل یا جلیل	صندل سرخ و سفید لوبان زعفران ناگر موٹھ	قوس و حوت
جمعہ	زہرہ	۳۱۷	یا واسع یا جامع یا وکیل	عطر لوبان عود مشک گلہاے خوشبو	ثور و میزان
شنبہ	زحل	۴۷۵	یا دجیب یا احد یا باقی	دانه نیا اپند یا بچ زعفران یا عود مال گولڈ	جدی و دلو

لَفْتَةُ سِتْخَرَجِ اسْمَاءُ حَسَنِي دَوَا زِدَه بُرُوجِ

نام برج	حل	ثور	جوزا	طران	اسد	سنبله	میزان	عقرب	قوس	جدی	دلو	حوت
امداد	۷۸	۷۰۶	۱۷	۳۲۰	۶۵	۱۳۷	۱۰۸	۳۷۲	۱۶۶	۱۷	۴۰	۱۴۴
یا حکیم	یا معتمد	یا ناری	یا سیر طبع	یا حیان	یا شمس	یا زکی	یا منی	یا غنی	یا حبیب	یا ذوق	یا رخی	یا شمع

حاصل کرینگے جانتا چاہیو کہ تمام مدار اس عمل کا سات اسم ملا ایک اور سات اسم جنات پر
 ہو علم جعفر اسم ملا ایک اور جنات کے اول منقلح دوم منقلح سوم عدل چہام وفق تخیم مساحت
 ششم ضابطہ منقہ غایت سہ پیداکرتے ہیں چال اول نقش کا نام منقلح ہو چال آخری کا نام
 منقلح ہو منقلح اور منقلح کو عدد دو یعنی جمع کا نام عدل ہو اور منقلح منقلح عدل کے
 عدد دو یعنی جمع کا نام وفق ہو وفق کو عدد دو ویکوہ کی ضرب کر نیسے حاصل ضرب کا نام مست
 ہو وفق اور مساحت کو عدد دو ان کی جمع کا نام ضابطہ ہو وفق مساحت ضابطہ کو عدد دو
 کو جمع کریں تو حاصل ضرب غایت نقش ہوگا۔ طریقہ اسکا یہ ہے اول نام طلب آخرین نام
 مطلوب کا فرماؤ اگر ہر نام جو دف کی بنیات کو علیحدہ لکھے اور اسکے اعداد کا لکھنا شروع
 اور نقاط کو عددوں میں جمع کرے جو رقم جمع کی ہو آپس میں ۳۰ عدد منہا کرے باقی کو چار پریم
 کرے خارج قسمت کو بموجب قتا نقش مربع میں بڑ کرے اگر کسر ایک عدد کی ہو تو چال خانہ ۱۳
 میں ایک عدد زیادہ کرے۔ اگر کسر ۲ کی ہو تو چال خانہ ۹ میں ایک عدد زیادہ کرے۔ اگر کسر ۳
 کی ہو تو چال خانہ ۵ میں ایک عدد زیادہ کرے نقش درست ہوگا جب نقش درست ہو جاوے
 تو منقلح اور غایت نقش مذکور کا لکھنا لکھ منقلح کے عددوں کو غایت کو عدد و غایت ضرب
 کرے حاصل ضرب کو محفوظ رکھی یہ اعداد استخراج میں کام آئینگے اول نقش کے منقلح کو عدد دو
 میں محفوظ شدہ عدد و لکھو جمع کرے اور جمع ہو ۱۵ عدد خارج کرے اور باقی عدد کے حرف
 استخراج کے آخرین کلمہ آئیل اضافہ کرے نام مول کا چال ہوگا علی ہذا القیاس منقلح عدل وفق
 مساحت ضابطہ غایت سے سطح مؤکل بناوی اور بعد ازاں بنات جنات اس طرح استخراج کرے یعنی
 اعداد مجموعہ ہر ایک سے بناوی ۱۵ عدد کے ۱۹ خارج کرے باقی کے حرف بنا کر آخرین کلمہ
 آئیل کے طبعی اضافہ کرے سات اسم جنات حاصل ہوگی اول اسم ملا ایک بعد اسم جنات منم کو کو غایت
 بناوی اول نقش مربع کو ایک تختی تانوی پر کندہ کر اگر اسکا چراغ بناوی اور تمام حرف ملا ایک و جنات
 کے جو استخراج میں آویں و نکات فیکہ بنا کر اس چراغ میں جو نقش کا تیار کیا گیا ہے روغن زرد

م جن حیط غلطیش - سویم عدل اعداد ۱۱۸ جمع ۵۱۰۱۲۰ مجموعہ ۵۱۰۲۳۸
 ح ۵۱۰۱۸۷ ہوتی زت ق ی غ - اسم بکل زفقیعہ ایل - مجموعہ
 ۵۱۰۲۳۱ طرح ۳۱۹ باقی ۵۰۹۹۱۹ حروف ط ی ظ ط غ ن اسم جن حیط غلطیش
 چہام وفق اعداد ۴۳۷ جمع ۵۱۰۱۲۰ مجموعہ ۵۱۰۵۵۴ طرح ۵۱۰۵۰۵ حروف
 ۵۱۰۲۳۷ ش ی غ - اسم ملک ہتھیغہ ایل مجموعہ ۵۱۰۵۵۴ طرح ۳۱۹ باقی ۵۱۰۲۳۷
 حروف ذل ری غ - اسم جن ذل ریغہ طیش - پنجم ساحت عدد ۴۲۴ جمع
 ۵۱۰۱۲۰ مجموعہ ۵۱۱۸۶ طرح ۵۱۱۸۳ باقی ۵۱۱۸۳ حروف ج ی ض ی غ - اسم
 ملک جیضاغہ ایل مجموعہ ۵۱۱۸۶ طرح ۳۱۹ باقی ۵۱۱۵۴ حروف ہ ل ث
 ی غ - اسم جن ہلثاغہ طیش - ششم ضابطہ عدد ۲۱۰ جمع ۵۱۰۱۲۰ مجموعہ ۵۱۲۳۰
 طرح ۵۱۲۲۹ حروف ط م ر ب غ - اسم ملائک طر بغہ ایل
 مجموعہ ۵۱۲۳۰ طرح ۳۱۹ باقی ۵۱۱۹۸۱ حروف ان ظ ی غ - اسم جن
 اظاغہ طیش ہفتم غایت عدد ۴۳۷ جمع ۵۱۰۱۲۰ مجموعہ ۵۱۲۲۸۱ طرح
 ۵۱۲۲۹ باقی ۵۱۲۲۹ حروف ط ک ت د غ - اسم ملک طکتد غہ ایل
 مجموعہ ۵۱۲۲۸۱ طرح ۳۱۹ باقی ۵۱۲۱۶۱ حروف - اس ق و غ - اسم
 جن اسقد غہ طیش - بقاعدہ مذکورہ بالا یہ سات اسم ملائک اوسات اسم جنات کے
 نقش سے استخراج پاؤں یعنی اسم ملائک یا عقیغہ ایل یا وفقیغہ ایل - یا
 زفقیغہ ایل یا ہتھیغہ ایل یا جیضاغہ ایل یا طر بغہ ایل یا
 طکتد غہ ایل - اسم جنات یا بنظ غلطیش یا حیط غلطیش
 یا حیط غلطیش یا زل ریغہ طیش یا ہلثاغہ طیش یا اظاغہ
 غلطیش یا اسقد غہ طیش ان اسموں کے حروفوں کو مفرد کہا واسطے
 بنائے نتیجہ کے تو تمام یہ حروف ہوئے غ ق ی غ ہ و ت ق ی غ ہ ز ت و

نی غ سے دھٹی غ جی ص اغ سے ط م ر پ باغ سے طا ک ت و
 غ سے ب ظ ط غ ن ج ی ظ ط غ ن ط ی ظ ط غ ن ز ل ری غ سے هل
 ث اغ سے ان ظ اغ سے اس ق د غ سے - ان تمام حروفون کو مرکب کیا تو
 یہ فیکل عمل کا بنائیں اس فیکلہ کو لکھ کر چراغ تیار کردہ نقش میں روشن کر کے ۲۲ روز
 ۲۲ مرتبہ پوچھا شمار جون پر پہنا شروع کیا۔ فیکلہ عمل یہ ہے :- عقیقہ و فقیعہ
 فقیعہ ٹیٹھی غبیضا عمہ طریغہ طکتا
 غہیط غنی طط غنیط ططنز لر یغہ لتاغھا فطاغھا
 سقد غمر



جواب

1.1	1.11	1.15	1.1
1.12	1.02	1.06	1.12
1.03	1.16	1.09	1.04
1.10	1.05	1.02	1.14

فضل یا نزدہم
ترکیب پیدا کرنے خلسم الحروف کے طلب مطلوب

جاننا چاہیو کہ اس قاعدہ کا مدار فترات عشرہ کے بسط پر مقرر ہے یعنی اول طالب و م مطلوب سوم ساعت چہارم طالع وقت پنجم برج ثمر ششم منزل ثمر مفہم کوکب صاحب طالع ہشتم مؤکل صاحب طالع نہم جن صاحب طالع دہم اعظم الدج صاحب اس قاعدہ کو استخراج کرنا چاہیں ذیل کی مثال کے طریقہ پر جو کچھ مطلوب ہو استخراج کر لیں مثلاً طالع

شریطین مفرد ال شریطین حروف، ملفوظی ال ثلثین شریطین راطا
 یان دن حروف ۸ البسط اح دثلثین ثلثم ای ه م
 تین تس ع ه ع ش ره خم سین حروف ۳۳-۳۳ و ۳۳
 حاصل ضرب ۱۰۸۹ مخرج ط غ مرکب باضافه آئیل اسم ملک طغفائیل؛
 منقسم صاحب طالع مشتری مفرد ال م ش تری حروف، ملفوظی ال ف
 ل ام می م شین تارای ا حروف ۸ البسط اح دثلثین
 اربعین ثلثم ای ه اربع م ای ه م اتین
 ع ش ره حروف ۳۸-۳۸ حاصل ضرب ۱۴۴ مخرج د م ت غ
 مرکب باضافه آئیل اسم ملک دمتغائیل؛ هشتم موکل روحانی صاحب طالع صغائیل
 مفرد ال ص ر ف ی ای ل حروف ۹ ملفوظی ال ثلثین ام ص اد ر اف ا
 ی ال ف ی ال ام حروف ۲۳ البسط اح دثلثین تس
 ع ین م اتین ثمنین ع ش ره اح د ع ش ره ث
 لثین حروف ۳۹-۳۹ حاصل ضرب ۱۵۲۱ مخرج اک ث
 غ مرکب باضافه آئیل اسم ملک اکثغائیل؛ نهم جن صاحب طالع الشهورش
 مفرد ال ش م ه ورش حروف ۸ ملفوظی ال ثلثین م می
 ه ا د و را شین حروف ۲۲ البسط اح دثلثین ثلث
 م ای ه اربعین خم س ه س یت ه م اتین
 ثلثم ای ه حروف ۴۰-۴۰ حاصل ضرب ۱۶۰۰ مخرج -
 غ مرکب باضافه آئیل اسم ملک خغائیل؛ دهم اسم عظم الله مفرد ال
 ل ه حروف ۴ ملفوظی ال ثلثین ام ل ام ه حروف ۱۱ البسط اح د
 ثلثین ثلثین خم س ه حروف ۱۵-۱۵ حاصل

سر طالب کے لکھے اور مکمل طلسم الحروف بسط عربی کو اوپر سر مطلوب کے لکھے۔ اور طلسم
الحروف مفرد کو طالب کے قلب میں اور مکمل طلسم الحروف مفرد کو مطلوب کے قلب میں لکھو
اور طلسم الحروف ملفوظی کو زیر پاؤں طالب کے اور مکمل طلسم الحروف ملفوظی کو زیر پاؤں
مطلوب کے لکھے اعداد ہر سہ ٹانگیں جمع کر کے درمیان طالب و مطلوب کے لکھے دیکھو تصویر ذیل
طالب مطلوب



پس اب طالب بشعہ اس کو چاہیے کہ حسب ترکیب مذکورہ بالا ہر روز شنبہ ساعت میرنج
میں اوپر پہنچ پتیر کا غذا یا کپڑہ کے لکھ کر جاٹے مناک میں اس عمل کو دفن کر کے ملائیک
بسط عربی استخرج شدہ کو بطریق غریت بہ وجہ شمار حروف انکے اتنے دنوں تک
اوتنی مرتبہ ہر روز پلانا غنہ بوقت صبح بلا گفت و شنید کے پڑھے اور قدرت حقیقی کا
جلوہ دیکھے اس قاعدہ کو اوستانوں نے طلسم سلیمانی قرار دیا ہے۔ غریت ملائکہ اس
عمل کی چھ ہے :

اقتمت علیکم یا امضائیل یا وعشائیل یا اھکنائیل یا

فصل شانزدہم

چند طلسمات حروفی کا بیان

طلسم اول

مستجاب الدعوات

جب قمر برج حوت یا قوس میں برزخینہ کو ہو تو ساعت اول میں ایک بلوری نگینہ پر ایک تصویر مرد کرسی نشین عمدہ لباس پہنے ہوئے کی بناوٹ کے دست راست میں گلاب کی شاخ پکڑی ہوئی ہو اور چھ حروف - ب س ع ال قلب تصویر میں لکھی اور چھ ۱۶۳ عدد زیر تصویر اور چھ مکمل تصویر کے سر پر جتقا بیل جب یہ تیار ہو جائے تو بلور کو شیشہ کی انگشتی بنوا کر زیر نگینہ تھوڑا کا فور رکھ کر نصب کر کے برزخینہ طلوع آفتاب سے پہلے دست راست میں پہن لیوے پہنے والا اس انگشتی کا جو دعا کر لیا بارگاہ جناب باری میں فوراً منظور ہوگی اور اپنے ہنشینوں میں عزیز رہیگا بشرطیکہ مچھلی کا گوشت نہ کھاوے اور لباس سفید نہ پہنے۔



طلسم دوم

ہر دل عزیزی زنان

جب بروز جمعہ قمر برج ثور یا میزان میں ہو ساعت اول میں ایک نگینہ لاجوردی پر ایک تصویر عورت برہنہ بناوٹ کے مقابل اسکے صورت میرنج کے گردن میں زنجیر پٹی ہووا

دکشا بیل یا ہکشا بیل یا طغنا بیل یا دمتغا بیل یا اکشفا بیل
یا خغا بیل یا طغشا بیل بحق ملائک الموکل یا اسطابیل - ۳۴
یوم تک ۳۴ مرتبہ ہر روز - واضح رہے کہ یہ قاعدہ استاد و نکاسینہ بسینہ جلا آتا ہے
گوئیں نے محض طالبان صادق کے واسطے باتشریح بیان کیا ہے لیکن تاہم بھی جو
صاحب اسکے استخراج کا ارادہ کریں وہ اول راقم سے اسکے بارے میں رائے لیں
انشاء اللہ تعالیٰ اپنے مطلب کو جلد حاصل کرینگے :-

جدول السجد عربی عددی مقسم حروف بر منازل

ا	ب	ج	د	ه	و	ز	ح	ط	ی	ک	ل	م	ن
احد	ثانی	ثالث	رابع	خامس	سابع	سابع	سابع	سابع	سابع	سابع	سابع	سابع	سابع
س	س	س	س	س	س	س	س	س	س	س	س	س	س
س	س	س	س	س	س	س	س	س	س	س	س	س	س
س	س	س	س	س	س	س	س	س	س	س	س	س	س
س	س	س	س	س	س	س	س	س	س	س	س	س	س

جدول طبایع حروف و کواکب و مکانات و حانی و جنات

مراتب	آتش	باد	آب	خاک	کواکب	مکانات	حانی	جنات
درجہ	ا	ب	ج	د	زحل	عزرائیل	صیغون	صیغون
دقیقہ	ه	و	ز	ح	مشتری	صرفائیل	ستہرور	ستہرور
ثانیہ	ط	ی	ک	ل	مریخ	شمسائیل	احمر	احمر
ثالثہ	م	ن	س	ع	زہرہ	دقیقائیل	نذیر	نذیر
رابعہ	ف	ص	ق	ر	عطارد	میکائیل	برقاز	برقاز
خامسہ	ش	ض	ظ	غ	نمر	جبرائیل	ابھیز	ابھیز

کے نام مؤکل کا بنا دے جب مربع برج عقرب میں ہو اور مگر سے نظر تر بیج ہو یا قمر بیج
 ویسا سد میں ہو طالع وقت عقرب میں ایک عمدہ نگینہ بلوری پر ایک تصویر مرد برہنہ ستاؤ
 اس طرح پر کندہ کر دے کہ ذکر اوسکا شہوت کو کھڑا ہو اور وہ اپنے ذکر کو بنظر غریب بہت اہم
 باچار حرف غین اوپر سر تصویر کے اور چار غین طرف پہلو بہت اور چار غین طرف پہلو چپ
 در چار غین پشت پر تصویر کے کندہ کر دے اور جو مؤکل کہ اول استخراج کیا ہو اوسکو نگینہ کی پشت
 پر کندہ کر دے بوقت جماع نگینہ کو منہ میں کہو اور ستادوں کا قول ہے کہ جب تک نگینہ منہ سے باہر نہ نکلا
 گزرا نزال ہوگا۔ دیگر بعض حکماء خواص حروف جمیم کا واسطہ اسماک اور تیزی شہوت کے بہت مخیر
 یان کرتے ہیں کہ جب مربع برج عقرب میں ہو اور مربع دلویا سد میں تو اعداد جمیم منہ مؤکل
 و اعداد اسم طالب ان ہر سہ اعداد کو استخراج کر کے نفس مربع اوپر تختی شیشے کے کندہ کر دی اور
 بخور مربع کا جلا دے اور وقت حاجت کمر سے باندھو قوت اور اسماک و شہوت حد سے زیادہ ہوگی
 درود عورت ہمیشہ اسکی طالب ہوگی۔

طسّم چہارم بستہ کرنے شہوت اور قوت باہر کے

کہا ہے کہ عکس قاطع شہوت کا حرف غین ہے جب طالع وقت برج ثور کا ہو اور مذہر برج
 سرطان میں ہو تو نگینہ بلوری یا تہر پر تصویر بنا دے لیکن ذکر تصویر نہ اوندھ ہو اور
 غین طرف پہلو چپ اور آٹھ غین طرف پہلو بہت کیلئے اور اسم قطع شہوتہ اور اس شخص کے نام کے
 عدد نکال کر جمع کر کے انگلی حروف بنا کر آخر میں کلمہ اسئل اضافہ کر کے نام مؤکل کا بنا کر پشت پر اوس نگینہ کو
 کندہ کرادی اور بعد اوس نگینہ کو جاؤ نہ ناگین ذن کر دو مقصود جلد حاصل ہوگا اور وہ آدمی
 بالکل بیکار ہو جائیگا۔

طسّم خام

واسطے و فیہ جانوران و زند و گزند موزان
 جب مذہر برج ثور میں ہو اور طالع وقت بھی ثور ہو اور مذہر کی نظر مگر سے تثلیث

عورت کے پیچھے تصویر ایک خورد سالہ لڑکے کی کہ اسکے کندہ پر تلوار رکھی ہو اور اسکی
 قدموں کو پنجو پھردن ح ع ع ع کندہ کر لے اور یہ عدد ۲۱۸ عورت کے قلب
 میں اور یہ اسم حیر ایل تصویر مرنج کے قلب میں اس نگینہ کوتا بنے کی انگونہوا کر زینگیہ قدر
 براہ مس ولوبان رکھ کر قلب کر لے اور ہمیشہ دست راست میں پھنی ہے مقبول بارگاہ
 امراء ہوگا خصوصاً عورتیں اسکی زیادہ مطیع اور فرمانبردار ہونگی اور اس سے میل محبت زیادہ
 کریں گی بشرطیکہ وہ شخص مجہلی نہ کہاے اور بوڑھی عورتوں سے اپنا جسم مس نہ کرے
 عامل جود عا اس انگشتری کو پینکر کریکا بہت جلد مستجاب الدعوات ہونگی۔

تصویر اس طرح ہو۔

حیدر ایل



واسطے زیادتی قوت باہ اور امساک کے

حکماؤں کا یہ کہ زیادتی قوت باہ انسان کی واسطے ایک عجیب و غریب فعل ہے پس جو شخص چاہے
 کہ قوت باہ کو ترقی ہو اور میں ہر ایک عورت پر قادر ہوں تو اسکے واسطے حرن غین کا استعمال
 کافی ہے کہ اول اعداد اسم خود یا جس شخص کے واسطے طیار کیا جاے دوم اعداد اسم
 ذکر سیم شہوت کا استخراج کر کے انکو جمع کرے اور انکو حودن بنا کر انھیں کلمہ آئیل کا اضافہ

مہاتماؤن کی بخشش

یہ کی ادویات کے بارے میں تعریفی الفاظ لکھ کر آپ کو خریدنے پر مستعد نہیں کرتے اگر آپ کا
 چاہے کہ یہ دیکھیں۔ انگریزوں میں ہم اپنے ملک سے میان مٹھو بننا پسند نہیں کرتے کیونکہ شل مشہور ہے
 اس وقت کہ خود ہیوید نہ کہ عطار رگوید نہ چند نسخہ بڑے بڑے مہاتماؤن اور بزرگوں کی خدمت کے
 باب ہوئے ہیں جبکہ ایک مرتبہ نہیں بلکہ صد مرتبہ طیار کر کے خود ہتھمال کر چکے اور تجربہ کر چکے
 اگر فائدہ نہ ہو تو قیمت واپسی کی شرط ہے۔ دوائی مفت کہاؤ اور قیمت واپس لو۔

م دوائی	خاصیت	خرید اس قدر خرید سکتا ہے	قیمت
الاج	بخار چوتھیہ کو چشم زدن میں در کرتی ہیں خواہ کتنی ہی شد کا آتا ہو۔ ترکیب ہمراہ ملے گی۔	۱۰ گولی سے کم آرام نہوگا۔	۱۰ گولی ۴۴
وف	یہ سفوفہ ماہ اور قوت کو اس قدر بڑھائیگا کہ آپ حیران ہونگا۔ اگر آپ سہرا سکو استعمال کریں تو قوت باہ کا تماشہ دیکھیں گے	۲۱ پوری سو کم روانہ نہوں گی۔	۲۱ پوری سو کم ۲۱ پوری سو کم
تقرہ	یہ کشتہ مردہ دلون کو زندہ کر لیگا اور ہمنہ اور توانائی کو بڑھائیگا۔ مقوی دماغ و فرحت بخش ہے۔	۷ خوراک سو کم ہرگز روانہ نہیں ہوگا	۷ خوراک ۴۴
نہ نیاں	تیزی بصارت کا رہبر کامل ہند عینا رنگہوں کو پانی جو باعث نزول و ترما ہو فوراً آرام بخشہ ہو۔	۶ ماشہ سو کم ہرگز نہیں دیا جاتا	۶ ماشہ ۴۴
رور	ہیرونی زخمون کو ایک ہفتہ کے ہتھمال سے بالکل لایا بل کر دیتا ہے کسی قسم کی تکلیف نہیں ہوتی۔	۶ ماشہ مفت دیا جاتا ہے۔	مفت

مشہور
 بت گردہاری لعل جغار و مال سیال کوٹی حال وار شہر لاہور دروازہ شاہ عالمین
 متصل کوچہ بیربان۔

یا تسلیس ہو تو تثنیٰ فولاد پر ۸ حرف با کو لکھے اور تثنیٰ مذکور کی پانچ سو بار دہ گولیاں کر
 ورمیان تصویر اس حیوان کی جو اذیتنا ہو بنائے اور اس طلسم کو فنی کی مانند ہی میں
 رکھ کر طالع وقت برج ثابت میں دیکھ کر جہاں حیوان رہتا ہو دفن کرے انشاء اللہ
 تعالیٰ وہ حیوان جلد اس جگہ سے دفع ہو جائیگا۔ اگر کوئی حیوان موزی زراعت یا اشجار کا
 وغیرہ کو نقصان پہنچاتا ہو تو پچھلے تیار کر کے اس گشت میں دفن کرے تو خوب حفاظت
 رہے گی۔

طَلسمُ ششمُ بر اکبندی جاہ و شہ

جس وقت آفتاب شرف میں ہو اس وقت ایک لوح نقری یا طلائی پر ان عددوں یعنی ۴۰۰۰۰ کا نقش
 مثلث بنا کر اس کے اطراف میں صحیفہ کچھول لاج بعد ازاں لپٹ لوج پر ایک تصویر برادر کسی بزرگ
 کی بنادو اور اس کے سر پر پچھ چار لام لال لکھو اور اعداد اسم جاہ و رفعت کر لکھ کر تھوڑا بناوے
 آخر میں کلمہ آمین کا اضافہ کر کے نام موکل کا بنا کر دست راست تصویر پر لکھو اور دست چپ پر اعداد
 موکل کے کندہ کر دے اس لوح کو ہمیشہ اپنی پاس رکھے تو جاہ و جلال و رفعت و بزرگی حاصل ہو کر
 موافق اعداد اسم موکل کا و زہر و زہر بلانہ کر اگر کسی حکم عزم حاصل بینی مراد کو پونچھیکے۔

تمکاش

اطلاع
 کہ چونکہ حکم حقوق ترجمہ ترتیب محفوظ ہیں سنو تا جہان ملک و بار و شہر و ان
 اکثر و شفا کی چند تین التماس ہے کہ بدو ان اجازت مصنف کو بی اختیار اس کو بعینہ
 یا تغیر و تبدل کر کو قصص نہ فراوان بموجب ایک نمبر ۱۴۴۴ء جریبی کر دیکھی ہے یا امید ہے نقصانہ
 اہل و ابنہ حقیقہ نسخہ طلسم ہوں تم سے طلسمیں کتاب پر دستخط قلمی مصنف کے ہوں وہ مال مسرقہ و تصویب
 بندت گرد و بار بعل جبار و زوال سبیل کوئی

تقویم سالیانہ

مخزن جمیع علوم

پیارے ناظرین جنتری تو آپ ضرور ہی خریدتے ہوئے لیکن جن مضامین کی جنتری میں آپ کو ضرورت ہوتی ہوگی وہ تو شاید آپ کو نہ ملتے ہونگے۔ کیونکہ آج کل کی اکثر مطبوعہ جنتریوں میں سوائے دھماں اور تاریخ وغیرہ کے اور کچھ مضامین نہیں ملتے اور صحت کا بھی لحاظ کم ہوتا ہے اسلئے چند مغز اجاب اور علم ہیئت و انون کے مشورہ سے یہ تجویز قرار پائی ہے کہ آئندہ شروع سال ۱۹۹۶ء سے ہر سال سالیانہ ایک ایسی جنتری نکالی جاوے گی جس میں علاوہ امور ضرورت کے علم ہیئت اور جفر و دل و قیافہ و سمندر یک و غیرہ وغیرہ علوم کا تذکرہ بھی درج ہوگا۔ اور اس سلسلے کے وہ کتب نایاب مندرجہ بالا علوم کا جو آج تک طبع نہیں ہوا ان میں درج کیا جاوے گا۔ اور ساتھ ہی اسکو کچھ مضامین زینیات مثل جامع بہادر خوانی اور محمد شاہی اور انج بیگی وغیرہ وغیرہ کی درج ہونگے اور ساروں کی روزمرہ کی چال اور نظرات وغیرہ کا احوال بخوبی لکھا جائے گا اور یہ جنتری جمیع علوم کا لب لباب ہوگی اس جنتری کی موجودگی میں آپ کو کسی جوتشی و رمال وغیرہ کی ضرورت نہ ہوگی گویا چھ آنہ ۶۷ میں سال بہر کے واسطے جوتشی رکھ لیا۔ اور بقیہ مضمون ختم ہونے پر کتاب مفت بن گئی مسودہ اس مخزن علوم جنتری کا تو ابھی سے طیار ہونا شروع ہو گیا ہے۔ لیکن پانچ سو درخواست آنے پر شائع ہوگی جو صاحب اخیر جولائے ۱۹۹۶ء سے پہلے صرف اپنی درخواست ہی بھیجے اور نئی خدمت میں صرف ۶ روپہ ڈانہ ہوگی اور بعد میں ۸ روپہ کی درخواستیں تہہ ذیل پر آنی جائیں :- ۱۲-۱۱-۱۰-۹-۸-۷-۶-۵-۴-۳-۲-۱



پتہ گروہاری لعل جہاد رتال ریا لکھنؤ حال دارو لاہور دروازہ شاہ عالمین کو چہ پیرانہ